



Colégio Nossa Senhora de Lourdes Unidade de Vila Isabel

EMENTA DO CURSO

DISCIPLINA:	Espanhol	ANO	2017
SEGMENTO:	Ensino Fundamental 2	ANO	6º
TEMPOS SEMANAIS:	2	PROFESSOR(A):	Sonia de Oliveira

1. EMENTA

Unidade 1: Apresentação; Tratamento formal e informal; pronomes pessoais; nacionalidade; artigos definidos e indefinidos; numeral cardinal (0 a 30); **Unidade 2:** Características físicas e psicológicas; gênero e número; verbos 'estar', 'ser' e 'haber'; marcadores de lugar; **Unidade 3:** Família (graus de parentesco); verbos regulares no presente do indicativo; profissões; pronomes possessivos; verbos irregulares no presente do indicativo 'hacer' e 'saber'; **Unidade 4:** Estabelecimentos comerciais; dias da semana; numeral cardinal (de 30 até...); verbos no presente do indicativo 'ir' e 'venir'.

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GERAL

- Ampliar o vocabulário, através da utilização do dicionário durante as aulas;
- Realizar pequenas composições e diálogos;
- Ler e debater textos;
- Aprofundar a compreensão auditiva, oral e escrita.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Contextualizar a Língua Espanhola no universo da comunicação;
Capacitar os alunos a uma forma mais efetiva de comunicação oral e escrita; Promover a expansão do vocabulário; Ampliar as possibilidades de comunicação do aluno, capacitando-o a enviar e receber mensagens em Espanhol, reconhecendo nas formas falada e escrita da língua, as principais ideias e o conteúdo de uma mensagem; Levar o aluno a reconhecer a gramática de uma forma gradativa; Levar o aluno a interessar-se pelas características da cultura dos países de "habla-hispánica" através de textos, conversas informais, músicas...

3. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aulas expositivas, utilizando o quadro branco e as contribuições dos alunos, levando-os a fazer uso de associações de ideias, relacionando conteúdos novos a já conhecidos;
- Exercícios de treinamento oral e de compreensão auditiva através de CDs e vídeos;
- Exercícios de revisão no laboratório de multimídia e através de folhas extras;
- Leitura em voz alta para treino de pronúncia e entonação adequados;
- Autocorreção no caderno;
- Filmes na língua estrangeira com o intuito de entender as variações linguísticas, compreensão e oralidade

4. REFERÊNCIA:

ZÚÑIGA, Arancha Pablos. **Acentos del español 1**. Edelvives.



Colégio Nossa Senhora de Lourdes

Unidade de Vila Isabel

EMENTA DO CURSO

DISCIPLINA:	Espanhol	ANO	2017
SEGMENTO:	Ensino Fundamental 2	ANO	7º
TEMPOS SEMANAIS:	2	PROFESSOR(A):	Sonia de Oliveira

1. EMENTA

Unidade 1: Cultura brasileira; pronomes complemento direto; descrição de caráter; interrogativos; marcadores de frequência; **Unidade 2:** Atividades de temo livre; expressar gostos e preferências; pronomes complemento indireto; **Unidade 3:** Modos de vida (planos para o futuro); posição dos pronomes complemento direto e indireto; locuções verbais de gerúndio e infinitivo; ações habituais e estados de ânimo; **Unidade 4:** Cidade (transporte, educação, comércio e cultura); futuro imperfeito; comparativos e conjunções.

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GERAL

- Ampliar o vocabulário, através da utilização do dicionário durante as aulas;
- Realizar pequenas composições e diálogos;
- Ler e debater textos;
- Aprofundar a compreensão auditiva, oral e escrita.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Contextualizar a Língua Espanhola no universo da comunicação;

Capacitar os alunos a uma forma mais efetiva de comunicação oral e escrita; Promover a expansão do vocabulário; Ampliar as possibilidades de comunicação do aluno, capacitando-o a enviar e receber mensagens em Espanhol, reconhecendo nas formas falada e escrita da língua, as principais ideias e o conteúdo de uma mensagem; Levar o aluno a reconhecer a gramática de uma forma gradativa; Levar o aluno a interessar-se pelas características da cultura dos países de “habla-hispánica” através de textos, conversas informais, músicas...

3. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aulas expositivas, utilizando o quadro branco e as contribuições dos alunos, levando-os a fazer uso de associações de ideias, relacionando conteúdos novos a já conhecidos;
- Exercícios de treinamento oral e de compreensão auditiva através de CDs e vídeos;
- Exercícios de revisão no laboratório de multimídia e através de folhas extras;
- Leitura em voz alta para treino de pronúncia e entonação adequados;
- Autocorreção no caderno;
- Filmes na língua estrangeira com o intuito de entender as variações linguísticas, compreensão e oralidade

4. REFERÊNCIA:

ZÚÑIGA, Arancha Pablos. **Acentos del español 2**. Edelvives.



Colégio Nossa Senhora de Lourdes

Unidade de Vila Isabel

EMENTA DO CURSO

DISCIPLINA:	Espanhol	ANO	2017
SEGMENTO:	Ensino Fundamental 2	ANO	8º
TEMPOS SEMANAIS:	2	PROFESSOR(A):	Sonia de Oliveira

1. EMENTA

Unidade 1: Passado (revisão de pretérito indefinido e imperfeito); **Unidade 2:** Marcadores temporais; passado; **Unidade 3:** Experiências vividas; pretérito perfeito composto; marcadores temporais; contraste entre os pretéritos; **Unidade 4:** Pretérito Pluscuamperfecto; pronomes relativos.

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GERAL

- Ampliar o vocabulário, através da utilização do dicionário durante as aulas;
- Realizar pequenas composições e diálogos;
- Ler e debater textos;
- Aprofundar a compreensão auditiva, oral e escrita.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Contextualizar a Língua Espanhola no universo da comunicação;
 Capacitar os alunos a uma forma mais efetiva de comunicação oral e escrita; Promover a expansão do vocabulário; Ampliar as possibilidades de comunicação do aluno, capacitando-o a enviar e receber mensagens em Espanhol, reconhecendo nas formas falada e escrita da língua, as principais ideias e o conteúdo de uma mensagem; Levar o aluno a reconhecer a gramática de uma forma gradativa; Levar o aluno a interessar-se pelas características da cultura dos países de “habla-hispánica” através de textos, conversas informais, músicas...

3. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aulas expositivas, utilizando o quadro branco e as contribuições dos alunos, levando-os a fazer uso de associações de ideias, relacionando conteúdos novos a já conhecidos;
- Exercícios de treinamento oral e de compreensão auditiva através de CDs e vídeos;
- Exercícios de revisão no laboratório de multimídia e através de folhas extras;
- Leitura em voz alta para treino de pronúncia e entonação adequados;
- Autocorreção no caderno;
- Filmes na língua estrangeira com o intuito de entender as variações linguísticas, compreensão e oralidade

4. REFERÊNCIA:

ZÚÑIGA, Arancha Pablos. **Acentos del español 3**. Edelvives.



Colégio Nossa Senhora de Lourdes

Unidade de Vila Isabel

EMENTA DO CURSO

DISCIPLINA:	Espanhol	ANO	2017
SEGMENTO:	Ensino Fundamental 2	ANO	9º
TEMPOS SEMANAIS:	2	PROFESSOR(A):	Sonia de Oliveira

1. EMENTA

Revisão da gramática; estudos e apresentações sobre a cultura dos países hispano-americanos e Espanha.

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GERAL

- Ampliar o vocabulário, através da utilização do dicionário durante as aulas;
- Realizar pequenas composições e diálogos;
- Ler e debater textos;
- Aprofundar a compreensão auditiva, oral e escrita.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Contextualizar a Língua Espanhola no universo da comunicação;
 Capacitar os alunos a uma forma mais efetiva de comunicação oral e escrita; Promover a expansão do vocabulário; Ampliar as possibilidades de comunicação do aluno, capacitando-o a enviar e receber mensagens em Espanhol, reconhecendo nas formas falada e escrita da língua, as principais ideias e o conteúdo de uma mensagem; Levar o aluno a reconhecer a gramática de uma forma gradativa; Levar o aluno a interessar-se pelas características da cultura dos países de “habla-hispánica” através de textos, conversas informais, músicas...

3. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aulas expositivas, utilizando o quadro branco e as contribuições dos alunos, levando-os a fazer uso de associações de ideias, relacionando conteúdos novos a já conhecidos;
- Exercícios de treinamento oral e de compreensão auditiva através de CDs e vídeos;
- Exercícios de revisão no laboratório de multimídia e através de folhas extras;
- Leitura em voz alta para treino de pronúncia e entonação adequados;
- Autocorreção no caderno;
- Filmes na língua estrangeira com o intuito de entender as variações linguísticas, compreensão e oralidade

4. REFERÊNCIA: Folhas extras.



Colégio Nossa Senhora de Lourdes

Unidade de Vila Isabel

EMENTA DO CURSO

DISCIPLINA:	Espanhol	ANO	2017
SEGMENTO:	Ensino Médio	ANO	1º
TEMPOS SEMANAIS:	2	PROFESSOR(A):	Sonia de Oliveira

1. EMENTA

Unidade 1: Apresentações; formas de tratamento formal e informal; pronomes pessoais; Verbos no presente do indicativo regulares e auxiliares; dias e meses do ano; pronome interrogativo; **Unidade 2:** Família; características físicas e de personalidade; número e gênero do substantivo e adjetivo; pronome possessivo; **Unidade 3:** Moradias; Numeral cardinal; conjunções o/u/e/i; artigos definidos e indefinidos; contrações; verbos no presente do indicativo; **Unidade 4:** Cidade; presente do indicativo; locuções verbais; advérbios e locuções adverbiais; preposições; **Unidade 5:** Hábitos; Verbos pronominais no presente do indicativo; pronomes demonstrativos; **Unidade 6:** Alimentação; verbos irregulares no presente do indicativo; heterosemântico e heterogênico; advérbios de dúvida; **Unidade 7:** Presente do subjuntivo; pronome relativo; horas; advérbio de desejo (ojalá); **Unidade 8:** Vestuário; cores; uso de 'muy' e 'mucho'; acentuação.

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GERAL

- Ampliar o vocabulário, através da utilização do dicionário durante as aulas;
- Realizar pequenas composições e diálogos;
- Ler e debater textos;
- Aprofundar a compreensão auditiva, oral e escrita.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Contextualizar a Língua Espanhola no universo da comunicação;

Capacitar os alunos a uma forma mais efetiva de comunicação oral e escrita; Promover a expansão do vocabulário; Ampliar as possibilidades de comunicação do aluno, capacitando-o a enviar e receber mensagens em Espanhol, reconhecendo nas formas falada e escrita da língua, as principais ideias e o conteúdo de uma mensagem; Levar o aluno a reconhecer a gramática de uma forma gradativa; Levar o aluno a interessar-se pelas características da cultura dos países de "habla-hispánica" através de textos, conversas informais, músicas...

3. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aulas expositivas, utilizando o quadro branco e as contribuições dos alunos, levando-os a fazer uso de associações de ideias, relacionando conteúdos novos a já conhecidos;
- Exercícios de treinamento oral e de compreensão auditiva através de CDs e vídeos;
- Exercícios de revisão no laboratório de multimídia e através de folhas extras;
- Leitura em voz alta para treino de pronúncia e entonação adequados;
- Autocorreção no caderno;
- Filmes na língua estrangeira com o intuito de entender as variações linguísticas, compreensão e oralidade

4. REFERÊNCIA: Español único.



Colégio Nossa Senhora de Lourdes Unidade de Vila Isabel

EMENTA DO CURSO

DISCIPLINA:	Espanhol	ANO	2017
SEGMENTO:	Ensino Médio	ANO	2º
TEMPOS SEMANAIS:	2	PROFESSOR(A):	Sonia de Oliveira

1. EMENTA

Unidade 9: Verbos no pretérito perfeito composto; marcadores temporais; pronome complemento; **Unidade 10:** Verbos no pretérito indefinido; marcadores temporais; acento diacrítico; **Unidade 11:** Verbos no pretérito imperfeito; comparativo e superlativo; apócope; **Unidade 12:** Contraste entre os pretéritos; verbos em pluscuamperfecto.

Unidade 13: Verbos no futuro imperfeito; advérbios de modo; **Unidade 14:** Verbos no futuro perfeito do indicativo; locução verbal ir + a + infinitivo; uso de lo; advérbios de modo; **Unidade 15:** Verbos no presente do subjuntivo; verbos no imperativo afirmativo; **Unidade 16:** verbos no imperativo afirmativo (irregulares) e negativo; imperativo pronominal.

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GERAL

- Ampliar o vocabulário, através da utilização do dicionário durante as aulas;
- Realizar pequenas composições e diálogos;
- Ler e debater textos;
- Aprofundar a compreensão auditiva, oral e escrita.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Contextualizar a Língua Espanhola no universo da comunicação;
Capacitar os alunos a uma forma mais efetiva de comunicação oral e escrita; Promover a expansão do vocabulário; Ampliar as possibilidades de comunicação do aluno, capacitando-o a enviar e receber mensagens em Espanhol, reconhecendo nas formas falada e escrita da língua, as principais ideias e o conteúdo de uma mensagem; Levar o aluno a reconhecer a gramática de uma forma gradativa; Levar o aluno a interessar-se pelas características da cultura dos países de “habla-hispánica” através de textos, conversas informais, músicas...

3. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aulas expositivas, utilizando o quadro branco e as contribuições dos alunos, levando-os a fazer uso de associações de ideias, relacionando conteúdos novos a já conhecidos;
- Exercícios de treinamento oral e de compreensão auditiva através de CDs e vídeos;
- Exercícios de revisão no laboratório de multimídia e através de folhas extras;
- Leitura em voz alta para treino de pronúncia e entonação adequados;
- Autocorreção no caderno;
- Filmes na língua estrangeira com o intuito de entender as variações linguísticas, compreensão e oralidade

4. REFERÊNCIA: Español único



Colégio Nossa Senhora de Lourdes Unidade de Vila Isabel

EMENTA DO CURSO

DISCIPLINA:	Espanhol	ANO	2017
SEGMENTO:	Ensino Médio	ANO	3º
TEMPOS SEMANAIS:	2	PROFESSOR(A):	Sonia de Oliveira

1. EMENTA

Actividad 1: Como identificar y comprender un texto en español; Tipología textual (narrativo, descriptivo, dialogado, expositivo y argumentativa); Texto I 'Hable con ella'; Texto II 'Pilas usadas'; Texto III 'publicitario'; Comprensión lectora; **Actividad 2:** Texto I: Inclusión social (Los deficientes visuales); Texto II: Ver con el oído; **Esquema gramatical:** Verbos en Pretérito Perfecto Compuesto; Marcadores temporales; Acento diacrítico; **Actividad 3:** Texto I: Biografía; Texto II: Soy aspirante al puesto de... **Esquema gramatical:** Pretérito imperfecto; Pretérito perfecto compuesto; Marcadores de frecuencia con el pretérito perfecto compuesto; Pretérito perfecto simple o pretérito indefinido; Marcadores de frecuencia con el pretérito indefinido; **Actividad 4:** Trabajo sobre pasado; Música: Antología (Shakira); **Actividad 5:** Ejercicios objetivos de repaso; Texto I: Los celos en el cyber mundo; Texto II: Nadie escucha a los niños; Texto III: Ser listo no es solo razonar; **Actividad 6:** Texto I: ¿Cómo contamos la historia? La lucha de las abuelas de Plaza de Mayo. Los derechos humanos en América Latina; Documentario sobre las abuelas de Plaza de Mayo; parte histórica; Ejercicios de repaso sobre pasado; **Actividad 7:** Apresentação de power point (heterosemánticos); Texto I: Começa o 6º festival gastronômico do Brasil 2011; Texto II: Um postre muy conocido en el mundo, incluso en Brasil; Esquema gramatical: Falsos amigos; Tratamiento formal e informal; Uso de Imperativo Afirmativo; Verbo Gustar; **Actividad 8:** Presentación de un vídeo sobre belleza; Ejercicios a respecto del vídeo; Características físicas; Texto I: El reto de la autenticidad; Texto II: Ejercicios de precalentamiento; Cuerpo humano; Esquema gramatical: Uso del verbo SER y ESTAR; Verbos en Pretérito Indefinido; **Actividad 9:** Texto I: El hambre en el mundo cae en 2010 por primera vez en quince años; Texto II: Es un bulo que la picadura peligrosa sea la tercera, se puede perder la vida en la primera; Texto III: Bailando al sonido de Macarena; Música: Macarena; Esquema gramatical: Números cardinales; Conjunciones; **Actividad 10:** Las conjunciones (tabla y ejercicios); **Actividad 11:** Texto I: Su agencia de viajes en casa; Texto II: Estudios en Latinoamérica; Texto III: Almas atrapadas en piedra; Esquema gramatical: Conjunciones; **Actividad 12:** Esquema gramatical: Pronombres posesivos; Artículos definidos e indefinidos; Pronombres demostrativos; Reglas de acentuación; Adverbios; Preposiciones; Plural; Uso de muy / mucho; **Actividad 13:** Texto I: El futuro de la humanidad: la evolución humana en los próximos miles de milenios; Texto II: Los bomberos; Esquema Gramatical: Verbos que piden complemento directo; Verbos que piden complemento indirecto; Verbos que piden dos complementos; **Actividad 14:** Tira cómic (Mafalda); El Voseo; **Actividades 15 y 16:** Cuestiones de repaso del año.

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GERAL

- Ampliar o vocabulário, através da utilização do dicionário durante as aulas;
- Realizar pequenas composições e diálogos;
- Ler e debater textos;
- Aprofundar a compreensão auditiva, oral e escrita.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Contextualizar a Língua Espanhola no universo da comunicação;

Capacitar os alunos a uma forma mais efetiva de comunicação oral e escrita; Promover a expansão do vocabulário; Ampliar as possibilidades de comunicação do aluno, capacitando-o a enviar e receber mensagens em Espanhol, reconhecendo nas formas falada e escrita da língua, as principais ideias e o conteúdo de uma mensagem; Levar o aluno a reconhecer a gramática de uma forma gradativa; Levar o aluno a interessar-se pelas características da cultura dos países de “habla-hispánica” através de textos, conversas informais, músicas...

3. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aulas expositivas, utilizando o quadro branco e as contribuições dos alunos, levando-os a fazer uso de associações de ideias, relacionando conteúdos novos a já conhecidos;
- Exercícios de treinamento oral e de compreensão auditiva através de CDs e vídeos;
- Exercícios de revisão no laboratório de multimídia e através de folhas extras;
- Leitura em voz alta para treino de pronúncia e entonação adequados;
- Autocorreção no caderno;
- Filmes na língua estrangeira com o intuito de entender as variações linguísticas, compreensão e oralidade

4. REFERÊNCIA:

Folhas extras



Colégio Nossa Senhora de Lourdes Unidade de Vila Isabel

EMENTA DO CURSO

DISCIPLINA:	Português/Redação	ANO	2017
SEGMENTO:	Ensino Fundamental 2	ANO	6º
TEMPOS SEMANAIS:	5	PROFESSOR(A):	Sonia de Oliveira

1. EMENTA

• Conto maravilhoso; linguagem e língua; linguagem formal e informal; fonema e letra; tipos de frase; frases verbais e nominais; cordel; histórias em quadrinhos; • Classes de palavras: substantivo (classificação, próprios e comuns, concretos e abstratos, simples e compostos, primitivos e derivados, coletivos); • Conto; • Adjetivo; locução adjetiva • Determinantes do substantivo; • sinais de pontuação; • Artigo; • Numeral; • concordância entre o substantivo e seus derivados; • Pronomes: pessoais, de tratamento, oblíquo, possessivo, demonstrativo, indefinido, interrogativo; • Bilhete; • Verbo (modo, tempo e formas nominais); • Advérbio; • Textos diversos para interpretação e compreensão; produção de textos.

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GERAL

Favorecer ao educando o uso adequado da língua materna, em suas modalidades escrita e oral, e a reflexão crítica sobre o que lê e escreve.

→ Ler individualmente e em grupo, identificar recursos linguísticos.

→ Discutir sobre os textos lidos.

→ Escrever breves ensaios sobre obras literárias, expressar seus pontos de vista frente ao texto e levantar argumentos.

→ Aprofundar-se sobre determinado autor, lendo e consultando textos sobre a vida e a produção dele, e explorar o estilo e os temas mais abordados por ele.

→ Buscar informações, selecionando estratégias de leitura conforme os propósitos específicos.

→ Complementar textos com informações provenientes de outras produções escritas, usando estratégias próprias de cada gênero.

→ Organizar debates sobre temas de interesse geral e participar dele registrando dados de várias fontes.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Desenvolver e aperfeiçoar os mecanismos de leitura escrita, associando as novas situações de aprendizagem e situações práticas.

*Trabalhar leituras diversificadas dos mais diferentes tipos de textos

*Desenvolver a capacidade de pensar e organizar ideias, expressando-as de forma clara e precisa nas diferentes formas de comunicação oral e escrita.

*Desenvolver a criatividade e o espírito crítico.

*Ampliar os conhecimentos gramaticais, utilizando-os de forma apropriada nas práticas de linguagem oral e escrita.

*Aprimorar o gosto pela leitura.

*Conhecer e respeitar as diferentes variedades linguísticas.

3. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Leitura silenciosa e oral: individual e coletiva de textos diversos.

*Análise de textos e interpretação de gravuras.

*Reprodução de textos.

*Consulta ao dicionário.

*Comentários sobre os gêneros textuais.

*Identificação e emprego das regras gramaticais trabalhadas.

*Reconhecimento de frases ou períodos que não pertencem ao texto,

*Organização (reconstrução) de textos,

*Pesquisas,

*História de vida,

*Leitura coletiva de um livro

*Debates, filmes,

*Dinâmicas, tarefas do livro didático e de gramática.

4. REFERÊNCIA:

Araribá plus – Autor: Obra coletiva - Moderna

Gramática Teoria e Atividades – Autor: Paschoalin & Spadoto - FTD



Colégio Nossa Senhora de Lourdes Unidade de Vila Isabel

EMENTA DO CURSO

DISCIPLINA:	Português/Redação	ANO	2017
SEGMENTO:	Ensino Fundamental 2	ANO	7º
TEMPOS SEMANAIS:	5	PROFESSOR(A):	Sonia de Oliveira

1. EMENTA

<ul style="list-style-type: none"> • Mitos; Revisão: determinantes do substantivo e pronomes; verbo e acentuação; • Aventura; Verbo (estrutura e regularidade); Tempos do subjuntivo; acentuação nos hiatos; • Memórias; Modo Imperativo; substantivação; acentuação dos ditongos abertos; • Ciência; Preposição; Conjunção; Acentos diferenciais; • Superação; frase e oração; período simples e composto; sujeito e predicado; concordância verbal; • Novas tecnologias; tipos de sujeito; concordância verbal com sujeitos compostos; • Poesia; verbo de ligação; predicativo do sujeito; tipos de predicado; • Convivência; transitividade verbal; objetos direto e indireto; adjunto adnominal e adjunto adverbial.

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GERAL

Favorecer ao educando o uso adequado da língua materna, em suas modalidades escrita e oral, e a reflexão crítica sobre o que lê e escreve.

→ Ler individualmente e em grupo, identificar recursos linguísticos.

→ Discutir sobre os textos lidos.

→ Escrever breves ensaios sobre obras literárias, expressar seus pontos de vista frente ao texto e levantar argumentos.

→ Aprofundar-se sobre determinado autor, lendo e consultando textos sobre a vida e a produção dele, e explorar o estilo e os temas mais abordados por ele.

→ Buscar informações, selecionando estratégias de leitura conforme os propósitos específicos.

→ Complementar textos com informações provenientes de outras produções escritas, usando estratégias próprias de cada gênero.

→ Organizar debates sobre temas de interesse geral e participar dele registrando dados de várias fontes.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Desenvolver e aperfeiçoar os mecanismos de leitura escrita, associando as novas situações de aprendizagem e situações práticas.

*Trabalhar leituras diversificadas dos mais diferentes tipos de textos

*Desenvolver a capacidade de pensar e organizar ideias, expressando-as de forma clara e precisa nas diferentes formas de comunicação oral e escrita.

*Desenvolver a criatividade e o espírito crítico.

*Ampliar os conhecimentos gramaticais, utilizando-os de forma apropriada nas práticas de linguagem oral e escrita.

*Aprimorar o gosto pela leitura.

*Conhecer e respeitar as diferentes variedades linguísticas.

3. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Leitura silenciosa e oral: individual e coletiva de textos diversos.

*Análise de textos e interpretação de gravuras.

*Reprodução de textos.

*Consulta ao dicionário.

*Comentários sobre os gêneros textuais.

*Identificação e emprego das regras gramaticais trabalhadas.

*Reconhecimento de frases ou períodos que não pertencem ao texto,

*Organização (reconstrução) de textos,

*Pesquisas,

*História de vida,

*Leitura coletiva de um livro

*Debates, filmes,

*Dinâmicas, tarefas do livro didático e de gramática.

4. REFERÊNCIA:

Araribá plus – Autor: Obra coletiva - Moderna

Gramática Teoria e Atividades – Autor: Paschoalin & Spadoto - FTD